

Ο ΜΙΚΡΟΣ ΝΙΚΟΛΑΣ για όλες τις ηλικίες	4
Ο ΘΑΥΜΑΤΟΠΟΙΟΣ για όλες τις ηλικίες	4
Ο ΠΟΛΕΜΟΣ ΤΩΝ ΚΟΥΜΠΙΩΝ για όλες τις ηλικίες	5
ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΟΥΣ ΤΟΙΧΟΥΣ γυμνάσιο - λύκειο	5
ΤΟ ΚΥΜΑ γυμνάσιο - λύκειο	6
SLUMDOG MILLIONAIRE γυμνάσιο - λύκειο	6
ΤΟ ΚΟΚΚΙΝΟ ΜΠΑΛΟΝΙ για όλες τις ηλικίες	7
ΤΟ ΑΣΠΡΟ ΑΛΟΓΟ για όλες τις ηλικίες	7
ΤΟ ΛΟΥΛΟΥΔΙ ΤΗΣ ΕΡΗΜΟΥ γυμνάσιο - λύκειο	8
Ο ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΙΑ γυμνάσιο - λύκειο	8
Ο ΟΡΜΟΣ για όλες τις ηλικίες	9
ΕΓΩ Ο ΑΠΑΙΣΙΟΤΑΤΟΣ για όλες τις ηλικίες	9
ΠΡΩΤΗ ΥΛΗ γυμνάσιο - λύκειο	10
ΝΙΚΟΣΤΡΑΤΟΣ – ΕΝΑ ΞΕΧΩΡΙΣΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ για όλες τις ηλικίες	10
ΒΡΕΧΕΙ ΚΕΦΤΕΔΕΣ για όλες τις ηλικίες	11
ΤΑ (Γ)ΛΥΚΑΚΙΑ για όλες τις ηλικίες	11
ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΔΕΝ ΠΑΙΖΕΙ για όλες τις ηλικίες	12
ΚΑΛΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ γυμνάσιο - λύκειο	12
ΠΩΣ ΝΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΤΕ ΤΟΝ ΔΡΑΚΟ ΣΑΣ για όλες τις ηλικίες	13
ΠΕΡΣΕΠΟΛΙΣ γυμνάσιο - λύκειο	13
HOME γυμνάσιο - λύκειο	14
ΖΟΥΜΠΑΙΟΣ ΚΑΙ ΙΟΥΛΙΕΤΑ για όλες τις ηλικίες	14
ΜΑΛΛΙΑ ΚΟΥΒΑΡΙΑ για όλες τις ηλικίες	15
WELCOME γυμνάσιο - λύκειο	15

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ
ΔΑΝΑΟΣ

Λ. Κηφισίας 109, 115 24 Αθήνα
τηλ. 210 69 22 655
<http://www.danaoscinema.gr>

Το σχολείο πάει...
βινεμά



πρόγραμμα
σχολικών προβολών
για δημοτικό, γυμνάσιο
και λύκειο



ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

ΔΑΝΑΟΣ

Πληροφορίες

Γενικά

Ο ΔΑΝΑΟΣ προσφέρει:

- Δύο αίθουσες, χωρητικότητας 580 και 100 ατόμων.
- Δυνατότητα προβολής ταινιών σε 3D.
- Δυνατότητα προβολής υλικού οποιασδήποτε ψηφιακής μορφής.
- Οργάνωση παιδικών πάρτι γενεθλίων καθώς και εκδηλώσεων .

Τοποθεσία

Κινηματογράφος ΔΑΝΑΟΣ - Λ. Κηφισίας 109 , 115 24 Αθήνα-Αμπελόκηποι.

Τρόπος Πρόσβασης

Με μετρό: Μόλις 100 μ. από το σταθμό ΜΕΤΡΟ Πανόρμου.

Με λεωφορείο: Εξυπηρετούν οι αστικές γραμμές Α7, Β7, 550 και Χ14.

Διαθέσιμο υπόγειο parking σε ειδική τιμή.

Ώρες Προβολών

Οι προβολές των ταινιών μπορούν να πραγματοποιηθούν οποιαδήποτε ημέρα, κατά τις πρωινές ώρες, 9:00 έως 14:00.

Τιμή Εισιτηρίου

Ανάλογα με την ταινία και τον αριθμό των μαθητών η τιμή κυμαίνεται από €4 έως €6. Η πληρωμή γίνεται την ημέρα της προβολής από τον υπεύθυνο συνοδό του σχολείου. Ως ελάχιστη συμμετοχή ορίζονται οι 100 μαθητές.

Δωρεάν είσοδο για εκπαιδευτικούς/ συνοδούς.

Κυλικείο

Λειτουργεί οργανωμένο κυλικείο.

Τρόπος Επικοινωνίας

Για πληροφορίες και κρατήσεις επικοινωνήστε μαζί μας με e-mail ή τηλεφωνικώς:

Ηλίας Γεωργιόπουλος 210 6922657 (ώρες καταστημάτων),

κιν. 6944 518234 , ilias@danaoscinema.gr

Γιολάντα Κουτσομητοπούλου 6973 730938

Εάν θέλετε να ενημερώνεστε για τις πρόσφατες ταινίες, που ενδέχεται να προστεθούν κατά τη διάρκεια της χρονιάς μπορείτε να συμβουλευέστε το site του κινηματογράφου

www.danaoscinema.gr

Το σχολείο πάει σινεμά...

Για μια ακόμη σχολική χρονιά ο κινηματογράφος ΔΑΝΑΟΣ ανοίγει την πόρτα του σε δημόσια και ιδιωτικά σχολεία όλων των βαθμίδων εκπαίδευσης και καλωσορίζει μαθητές και εκπαιδευτικούς στις άρτιες, αισθητικά και τεχνολογικά αίθουσές του με ένα ειδικά διαμορφωμένο πρόγραμμα προβολών που ανταποκρίνεται στις νέες προκλήσεις και επιταγές της εποχής, συνδυάζοντας την ψυχαγωγία με την εκπαίδευση, έξω από τα όρια της σχολικής αίθουσας

Με στόχο την ανάπτυξη του κριτικού πνεύματος καθώς και την διεύρυνση του γνωστικού ορίζοντα των μαθητών, η ομάδα του κινηματογράφου ΔΑΝΑΟΣ έχει επιλέξει 25 ταινίες οι οποίες πιστεύουμε ότι θα βοηθήσουν τους μαθητές να εξερευνήσουν τον κόσμο του κινηματογράφου και ταυτόχρονα να προσεγγίσουν με συναρπαστικό τρόπο θέματα προς συζήτηση τα οποία ενδεχομένως να έχουν ήδη τεθεί μέσα στην τάξη.

Επιλέξτε λοιπόν την ταινία και το ανάλογο θέμα που σας ενδιαφέρει, κάνοντας χρήση τον προτεινόμενο κατάλογο ταινιών ή προτείνοντας κάποια άλλη ταινία και επικοινωνήστε μαζί μας για να κλείσετε ημέρα προβολής της ταινίας της επιλογής σας.

Με εκτίμηση,

Κινηματογράφος ΔΑΝΑΟΣ

“Ο μικρός Νικόλας

του Λορέν Τιράρ
“le petit nicolas”

Έχοντας πουλήσει 12 εκατομμύρια βιβλία παγκοσμίως, έχοντας μεταφραστεί σε 30 γλώσσες, ο Μικρός Νικόλας και οι σκανταλιές της πιο απίθανης τρελοπαρέας για πρώτη φορά στην μεγάλη οθόνη!

Ο Νικόλας, ένα χαριτωμένο, σκανταλιάρικο πιτσιρίκι, μεγαλώνει σε μια τυπική γαλλική οικογένεια της δεκαετίας του '50. Τι θα κάνει, όμως, όταν καταλάβει ότι σύντομα θα αποκτήσει αδερφάκι; Όσο προσπαθεί να πείσει τους γονείς του ότι είναι μοναδικός, τόσο μπλέκει σε γκάφες και αταξίες. Γι' αυτό αλλάζει τακτική και ζητάει τη βοήθεια της παρέας του. Το αποτέλεσμα; Ξεκαρδιστικά απρόοπτα και το απόλυτο χάος! Μια μεγάλη έκπληξη όμως τον περιμένει...



Οικογενειακή
Κωμωδία
2009 Γαλλία
Μεταγλωτισμένο
90 λεπτά

ΜΗΝΥΜΑ: Τα παιδιά ανακαλύπτουν τον εαυτό τους και οι μεγάλοι ξαναθυμούνται δικές τους αγαπημένες ιστορίες, γιατί κατά βάθος όλοι κρύβουμε ένα μικρό Νικόλα μέσα μας.

TRIVIA: Η ταινία αποτελεί παρόμοιο φαινόμενο με τα βιβλία στη Γαλλία, όπου έχει κόψει περισσότερα από 5.000.000 εισιτήρια.

“Ο Θαυματοποιός

του Σιλβέν Σομέ
“the illusionist”

Ένα μαγικό γαλλικό φιλμ κινουμένων σχεδίων σε σενάριο Ζακ Τατί για το άδοξο τέλος της καριέρας ενός θαυματοποιού.

Ο «θαυματοποιός» είναι ένας καλλιτέχνης και διασκεδαστής της σκηνής του οποίου όμως η τέχνη πεθαίνει. Οι ροκ σταρ κλέβουν την λάμψη του κι εκείνος είναι αναγκασμένος να αποδέχεται όλο και πιο αόριστες συμφωνίες με θέατρα, καφετέριες, μπαρ και πάρκα. Ωστόσο, όταν επισκέπτεται μία πάμπ σε ένα χωριό της δυτικής ακτής της Σκωτίας συναντά την Αλίκη, ένα αθώο κορίτσι, που θα αλλάξει τη ζωή του για πάντα. Η Αλίκη «μαγεύεται» και πείθεται ότι τα κόλπα του είναι πραγματική μαγεία. Όχι, όμως, για πολύ...



Κινούμενα σχέδια
2010 Γαλλία
Ελληνικοί Υπότιτλοι
90 λεπτά

ΜΗΝΥΜΑ: Η τέχνη του θαυματοποιού πεθαίνει, οι εποχές αλλάζουν και τη θέση του παίρνουν οι ροκ σταρ. Το τέλος του ρομαντισμού στην τέχνη και η εξαφάνιση παλαιών επαγγελμάτων.

TRIVIA: Βραβείο Καλύτερου Κινουμένου Σχεδίου στα Ευρωπαϊκά Βραβεία 2010 και μια υποψηφιότητα για Χρυσή Σφαίρα Καλύτερης Ταινίας Κινουμένων Σχεδίων.

“Ο πόλεμος των κουμπιών

του Γιάν Σαμιουέλ
“la guerre des boutons”

Ένα από τα πιο δημοφιλή γαλλικά μυθιστορήματα όλων των εποχών, “Ο Πόλεμος των Κουμπιών” του Λουί Περγκό, στην μεγάλη οθόνη.

Σ' ένα χωριό της Νότιας Γαλλίας, το 1957, μια ομάδα αγοριών - ηλικίας 7 έως 14 ετών - κηρύσσει πόλεμο ενάντια στους ορκισμένους εχθρούς της, τα παιδιά του γειτονικού χωριού. Δεν είναι καθόλου εύκολο όμως να είσαι σε έναν στρατό πιτσιρικών, να δίνεις μάχες και να μην βρίσκεις τον μπελά σου, όταν γυρίζεις σπίτι με σκισμένα ρούχα και χαμένα κουμπιά.

Παιδική ταινία
2011 Γαλλία
Ελληνικοί υπότιτλοι
95 λεπτά



ΜΗΝΥΜΑ: Μια ταινία για τις συνέπειες του πολέμου μέσα από το αθώο βλέμμα των παιδιών. Μια μικρή αλληγορία για τους ανούσιους πολέμους των μεγάλων.

TRIVIA: Το μυθιστόρημα στο οποίο βασίζεται η ταινία πρωτοεκδόθηκε το 1912, έχει ανατυπωθεί περισσότερες από τριάντα φορές κι έχει μεταφραστεί σε πολλές γλώσσες, όπως Ελληνικά, Αγγλικά, Ισπανικά, Γερμανικά και Ιταλικά.

“Ανάμεσα στους τοίχους

του Λοράν Καντέ
“entre les murs”

Ανάμεσα στους τοίχους ενός σχολείου σε μια σκληρή εργατική συνοικία του Παρισιού. Χρυσός Φοίνικας στο Φεστιβάλ Κανών το 2008.

Ο Φρανσουά και οι καθηγητές συνάδελφοι του, προετοιμάζονται για την καινούργια σχολική χρονιά, στο γυμνάσιο μιας σκληρής, εργατικής συνοικίας. Οπλισμένοι με τις καλύτερες προθέσεις, θα προσπαθήσουν με όλες τους τις δυνάμεις να μεταδώσουν γνώση, στους μαθητές τους, που είναι παιδιά προερχόμενα από ποικίλες χώρες και διαφορετικούς πολιτισμούς. Ο Φρανσουά επιμένει να διατηρεί στην τάξη μια ατμόσφαιρα σεβασμού και αξιοπρέπειας. Όμως έρχεται μια στιγμή που οι αρχές που έχει επιβάλει στη τάξη του δοκιμάζονται, όταν ένας μαθητής αμφισβητεί τις μεθόδους του.

Κοινωνική ταινία
2008 Γαλλία
Ελληνικοί Υπότιτλοι
128 λεπτά



ΜΗΝΥΜΑ: Ο δάσκαλος προσπαθεί να πλησιάσει τους μαθητές, όμως οι κοινωνικές, φυλετικές και θρησκευτικές ανισότητες φέρνουν αμέτρητα εμπόδια στην επαφή και επικοινωνία τους. Το δικαίωμα στη διαφορετικότητα και το πρόβλημα του κοινωνικού αποκλεισμού στο σχολικό περιβάλλον.

TRIVIA: Η ταινία είναι βασισμένη στο ομώνυμο βιβλίο του Francois Begaudeau και στην εμπειρία του ίδιου του συγγραφέα ως καθηγητή.

“Το Κύμα”

του Ντένις Γκάνσελ
“die welle”

Πανέξυπνη εξέταση της σταδιακής δηλητηρίασης ενός Γερμανικού Λυκείου από το φασισμό. Ένα πείραμα πάνω στη φύση του φασισμού, εμπνευσμένο από αληθινή ιστορία.

Σε Γερμανικό σχολείο το πείραμα ενός “προχωρημένου” καθηγητή ιστορίας καταλήγει σε μακελειό. Όταν αποφασίζει να βάλει αυστηρούς κανόνες συμπεριφοράς και προτείνει μια στολή ομοιομορφίας, διαπιστώνει ότι οι μαθητές προσαρμόζονται πολύ εύκολα σε αυτό το σχήμα, στο «Κύμα», που για κάποιους θα έχει τραγική κατάληξη. Όλα δείχνουν να πηγαίνουν καλά μέχρι τη στιγμή που η κατάσταση ξεφεύγει από τον έλεγχό του και τα παιδιά γοητεύονται επικίνδυνα από την έστω και ‘εικονική’ εξουσία που τους έχει δοθεί.



Κοινωνική ταινία
2008 Γερμανία
Ελληνικοί Υπότιτλοι
110 λεπτά

ΜΗΝΥΜΑ: Εξέταση της ανθρώπινης συμπεριφοράς κάτω από ιδιαίτερες συνθήκες και τάσεις όπως ο φασισμός. Η αλληλεγγύη, η συλλογικότητα και τα ιδανικά που λείπουν από το κοινωνικό περιβάλλον των παιδιών είναι τα στοιχεία που δημιουργούν πρόσφορο έδαφος για πάσης φύσεως δικτατορίες.
TRIVIA: Η ταινία βασίστηκε στο ομότιτλο βιβλίο του Martin Rhue, υποχρεωτικό ανάγνωσμα σε πολλά σχολεία της Γερμανίας, που με τη σειρά του είναι εμπνευσμένο από πραγματική ιστορία.

“Slumdog Millionaire”

του Ντάνι Μπόιλ

Μια φτωχογειτονιά της Ινδίας σαν το Λονδίνο του Ντίκενς αλλά τον 21ο αιώνα: οι φτωχοί είναι φτωχότεροι και οι πλούσιοι πλουσιότεροι από ποτέ.

Μία μόνο ερώτηση χωρίζει τον 18χρονο, μεγαλωμένο στις άθλιες φτωχογειτονιές της Βομβάης Τζαμάλ Μαλικ, από το να κερδίσει 20 εκατομμύρια ρουπίες στο “Ποιος θέλει να γίνει εκατομμυριούχος;”. Συλλαμβάνεται όμως από την αστυνομία και τώρα πρέπει να αποδείξει πώς απάντησε σε τόσο δύσκολες ερωτήσεις.



Κοινωνική ταινία
2008 Μεγ. Βρετανία
Ελληνικοί υπότιτλοι
120 λεπτά

ΜΗΝΥΜΑ: Οι χαρακτήρες ζουν στο περιθώριο της κοινωνίας, ψάχνοντας όχι τόσο να βρουν έναν τρόπο να πλουτίσουν αλλά να επιβιώσουν. Εννενήντα εκατομμύρια θεατές, στημένοι στις τηλεοράσεις, ετοιμάζονται να πανηγυρίσουν για το “νέο εκατομμυριούχο” από τις φτωχογειτονιές. Ταινία για τη ζωή, το χρήμα και τη δόξα, την τύχη, την τόλμη, την ειλικρίνεια και τις συμπτώσεις.
TRIVIA: Η ταινία σάρωσε στα 81α βραβεία Οσκαρ. Τιμήθηκε με 8 Όσκαρ.

“Το κόκκινο μπαλόνι”

του Αλμπέρ Λαμορίς
“le ballon rouge”

Μία ταινία που έχουν λατρέψει πολλές γενιές παιδιών σε ολόκληρο τον κόσμο.

“Το κόκκινο μπαλόνι” είναι μια μαγική ιστορία για τη φιλία ανάμεσα σε ένα μικρό αγόρι και ένα μπαλόνι με φόντο το Παρίσι της δεκαετίας του 1950. Ένα αγόρι, καθώς τριγυρίζει στους δρόμους, βρίσκει ένα κόκκινο μπαλόνι δεμένο σε έναν στύλο. Από εκείνη τη στιγμή το μπαλόνι ακολουθεί το παιδί στους δρόμους του Παρισιού, προκαλώντας έκπληξη σε όλη τη γειτονιά αλλά και τη ζήλια των φίλων του.

Παιδική ταινία
1956 Γαλλία
Ελληνικοί υπότιτλοι
38 λεπτά



ΜΗΝΥΜΑ: Μία ταινία για τις χαρές των παιδικών μας χρόνων, αλλά και την φιλία ανάμεσα στα μικρά παιδιά και τα άψυχα (το μπαλόνι).

TRIVIA: Παίζει ο γιος του σκηνοθέτη Λαμορίς, Πασκάλ και άλλα παιδιά του Παρισιού. Η ταινία τιμήθηκε με : Όσκαρ Σεναρίου 1957 • Φεστιβάλ Κανών 1956 Χρυσός Φοίνικας • Βραβείο Louis Delluc

“Το άσπρο άλογο”

του Αλμπέρ Λαμορίς
“crin blanc”

Η ταινία “Το άσπρο άλογο” συχνά προβάλλεται μαζί με “Το κόκκινο μπαλόνι”. Οι δύο ταινίες μπορούν να προβληθούν σε μία ενιαία προβολή. Δύο αξέχαστα αριστουργήματα που έδειξαν το δρόμο για την κατηγορία «οικογενειακή ταινία».

Στη νότιο Γαλλία, ένα εντυπωσιακό άσπρο άλογο ηγείται μιας άγριας αγέλης που δεν αφήνει κανέναν άνθρωπο να την πλησιάσει. Το άσπρο άλογο, χωρίς να χάσει ίχνος από την υπερηφάνεια του, επιτρέπει μόνο στον μικρό ψαρά Φολκό να το δαμάσει και να ανέβει στη ράχη του. Έτσι ξεκινά μια υπέροχη φιλία ανάμεσα στο αγόρι και το όμορφο άγριο άλογο. Μαζί αναζητούν την ελευθερία που οι άλλοι άνθρωποι προσπαθούν να τους στερήσουν.

Παιδική ταινία
Γαλλία 1953
Ελληνικοί υπότιτλοι
40 λεπτά



ΜΗΝΥΜΑ: Η παιδική ψυχή και η σχέση της με έναν εναλλακτικό, φυσικό ή φανταστικό κόσμο, στο αφιλόξενο σύμπαν των ενηλίκων.

TRIVIA: «Το Άσπρο Άλογο» γυρίστηκε τρία χρόνια νωρίτερα (1953) από το «Κόκκινο Μπαλόνι».

“Το λουλούδι της ερήμου”

της Σέρι Χόρμαν
“desert flower”

Η ζωή και οι αγώνες μιας Σομαλής να απαγορευτεί η κλειτοριδεκτομή στις μουσουλμανικές χώρες μεταφέρονται για πρώτη φορά στο σινεμά. Βραβείο Κοινού στο Φεστιβάλ Σαν Σεμπασιάν.

Η δωδεκάχρονη Γουόρις, για να μην παντρευτεί έναν 70χρονο, το σκάει από ένα χωριό της Σομαλίας για τη Μογκαντίσου και από εκεί για το Λονδίνο. Δουλεύοντας έγκλειστη στην πρεσβεία για χρόνια και χωρίς να μιλάει αγγλικά, βρίσκεται στους δρόμους όταν ξεσπά εμφύλιος στην πατρίδα της.



Δραματική ταινία
2009 Μεγ. Βρετανία
- Γερμανία
Ελληνικοί Υπότιτλοι
124 λεπτά

ΜΗΝΥΜΑ: Περίπου τρία εκατομμύρια κορίτσια υπόκεινται κάθε χρόνο σε κλειτοριδεκτομή και τίθενται σε κίνδυνο εξαιτίας αυτής της πρακτικής. Τα στοιχεία δημοσιοποιήθηκαν από την UNICEF. Ο ακρωτηριασμός των γυναικείων γεννητικών οργάνων ως παραβίαση των ανθρωπίνων δικαιωμάτων.
TRIVIA: Η ταινία είναι βασισμένη στο πρώτο αυτοβιογραφικό βιβλίο της Σομαλής Γουόρις Ντίρι για το φρικτό μαρτύριο της κλειτοριδεκτομής που υπέστη σε ηλικία 5 ετών.

“Ο λόγος του βασιλιά”

του Τομ Χούπερ
“the king’s speech”

Μπορεί ακόμα και ένας βασιλιάς να παρουσιάζει προβλήματα λόγου; Μια πολύ τρυφερή ταινία για τους ανθρώπους με προβλήματα ομιλίας.

Ο δευτερότοκος γιος του βασιλιά του Γεωργίου του 5ου Αλβέρτος, ο οποίος πάσχει από οξύ πρόβλημα τραυλισμού, καλείται να αναλάβει το θρόνο. Ο αλλόκοτος λογοθεραπευτής Λάιονελ Λογκ θα τον αναλάβει και θα προσπαθήσει με ανорθόδοξες μεθόδους να τον βοηθήσει να γίνει ο ηγέτης μιας χώρας.



Δραματική ταινία
2010 Μεγ. Βρετανία
- Αυστραλία
Ελληνικοί Υπότιτλοι
118 λεπτά

ΜΗΝΥΜΑ: Η ταινία αναζητά τις ψυχολογικές αιτίες του τραυλισμού, ο οποίος συχνά αποδίδεται στην έλλειψη της ικανότητας ή της ευφυΐας.

TRIVIA: Η ταινία έχει κερδίσει επτά βραβεία Bafta και έχει προταθεί για 12 Όσκαρ.

“Ο Ορμός”

του Λούη Ψυχογιού
“the cove”

Μια απίστευτη αληθινή ιστορία μαζικής δολοφονίας δελφινιών, όπως την κατέγραψε ο Ελληνοαμερικανός Λούη Ψυχογιός, διάσημος φωτογράφος του National Geographic. Όσκαρ καλύτερου ντοκιμαντέρ 2010.

Κάθε χρόνο, 23.000 δελφίνια σφαγιαζονται με την κάλυψη της Ιαπωνικής κυβέρνησης εκ των οποίων περίπου 1.500 αιχμαλωτίζονται ή θανατώνονται κάθε χρόνο στο Ταϊτζί, όπου οι ψαράδες τα οδηγούν μέσα σε έναν κόλπο και τα μαχαιρώνουν μέχρι θανάτου. Μια ομάδα ακτιβιστών προσπαθεί να κινηματογραφήσει την καθημερινή σφαγή των δελφινιών στον κόλπο του Ταϊτζί της Ιαπωνίας.



Ντοκιμαντέρ
2009 Νέα Ζηλανδία
- Γερμανία
Ελληνικοί υπότιτλοι
92 λεπτά

ΜΗΝΥΜΑ: “Μια ταινία έχει μεγάλη δύναμη. Είναι ένα όπλο μαζικής δημιουργίας. Με μια βόμβα σκοτώνεις ανθρώπους, με μια ταινία δημιουργείς συμμάχους για ένα σκοπό. Θέλω ο «Ορμος» να εμπνεύσει μια λεγεώνα ακτιβιστών. Γιατί χάνουμε τους ωκεανούς, και τους χάνουμε γρήγορα. Ο «Ορμος» αποτελεί έναν μικρόκοσμο του τι συμβαίνει στους ωκεανούς μας. Χρειαζόμαστε ακτιβιστές, ανθρώπους που θα κάνουν συνειδητά την προσπάθεια να αλλάξουν τον κόσμο.”

Λούη Ψυχογιός

“Εγώ ο απαισιότατος”

των Πιέρ Κόφεν, Κρις Ρενό
“despicable me”

Έξυπνο, ευρηματικό, ψυχαγωγικό, ανατρεπτικό, διδακτικό καρτούν που έκλεψε τις καρδιές μικρών και μεγάλων.

Ο Γκρου, που μόνιμα καταστρώνει υποχθόνια πλάνα, έχει αυτήν την περίοδο ένα νέο, μεγαλεπήβολο σχέδιο: να κλέψει το φεγγάρι! Έλα όμως που στο δρόμο του και προκειμένου να υλοποιήσει τα σχέδιά του αναγκάζεται να υιοθετήσει τρία ορφανά κοριτσάκια που του δείχνουν τέτοια αγάπη και στοργή, θεωρώντας τον μπαμπά τους, με αποτέλεσμα, ακόμα και αυτό το απόρρητο κάστρο κακίας, να κινδυνεύει να πέσει...



Κινούμενα Σχέδια
2010 ΗΠΑ
Μεταγλωτισμένο
110 λεπτά

ΜΗΝΥΜΑ: Η καθολική μεταμόρφωση ενός κακού χαρακτήρα σε καλό. Κριτική απέναντι στην τηλεόραση, στη δουλειά (όχι δουλειά του σύγχρονου ανθρώπου), στο τραπεζικό σύστημα, ακόμη και στη μονομανία της επιστήμης κ.ά.

“Πρώτη ύλη”

του Χρήστου Καρακέπελη
“raw material”

Μια πολυβραβευμένη ταινία για την ανακύκλωση υλικών και ανθρώπων στον φρενήρη κύκλο της παγκόσμιας οικονομίας.

Θέμα του ντοκιμαντέρ είναι η οικονομική δραστηριότητα “πίσω” από την ανακύκλωση μεταλλικών αντικειμένων που συσσωρεύονται από τους μέσους καταναλωτές μεγάλων άστυων. Περιθωριακές ομάδες που τα συγκεντρώνουν άθελά τους μετατρέπονται σε κινητήριο μοχλό ενός γιγαντιαίου μηχανισμού πλουτισμού



Ντοκιμαντέρ
2011 Ελλάδα
78 λεπτά

ΜΗΝΥΜΑ: Η παράλογη αλυσίδα του καπιταλιστικού συστήματος με πρώτη ύλη τα σκουπίδια.

TRIVIA: Ειδική Μνεία στο Φεστιβάλ της Ζυρίχης. •Πέντε χρόνια χρειάστηκαν για να ολοκληρωθεί η «Πρώτη ύλη», ωστόσο τα καθαρά γυρίσματα κράτησαν μόλις 35 μέρες.

“Νικόστρατος Ένα ξεχωριστό καλοκαίρι”

του Ολιβιέ Ορλέ
“nicostratos the pelican”

Μια ολόφρεσκη ταινία για όλη την οικογένεια, που αφηγείται την βαθιά φιλία, που αναπτύσσεται ανάμεσα σε ένα νεαρό αγόρι και έναν πελεκάνο.

Ο δεκατετράχρονος Γιάννης ζει με τον πατέρα του, Δημοσθένη, σ’ ένα γραφικό νησάκι στις Κυκλάδες. Από την ημέρα που η μητέρα του έφυγε από τη ζωή, οι δύο τους έχουν απομακρυνθεί. Το φετινό καλοκαίρι, ωστόσο, όλα πρόκειται να αλλάξουν. Ο Νικόστρατος, ένας αξιαγάπητος λευκός πελεκάνος, θα μπει στη ζωή του Γιάννη με τον πλέον αναπάντεχο τρόπο και θα της δώσει ένα ολότελο νέο νόημα. Ο Γιάννης θα ανακαλύψει την αγάπη που τρέφει ο πατέρας του για αυτόν, αλλά δεν είχε ποτέ να του τη δείξει.



Παιδική ταινία
2011 Γαλλία -
Ελλάδα - Βέλγιο
Μεταγλωτισμένο
95 λεπτά

ΜΗΝΥΜΑ: Μια τρυφερή ματιά πάνω στη σχέση ενός αγοριού και ενός πελεκάνου.

TRIVIA: Πρόκειται για μεταφορά του μυθιστορημάτων «Νικόστρατος, ο πελεκάνος», του συγγραφέα Ερίκ Μπουασέ, ο οποίος υπογράφει και την κινηματογραφική του διασκευή. Οι πελεκάνοι της ταινίας είναι... βεταράνοι στο σινεμά. Τους πρωτοείδαμε στο υποψήφιο για Όσκαρ ντοκιμαντέρ «Ταξιδιάρικα πουλιά» του Ζακ Περέν (2001).

“Βρέχει κεφτέδες”

των Φιλ Λορντ, Κρίστοφερ Μίλερ
“cloudy with a chance of meatballs”

Ο μεγαλύτερος κεφτές στην ιστορία της ανθρωπότητας, που θα σας ανοίξει την όρεξη, σε μία ξεκαρδιστική 3D περιπέτεια για μικρούς και μεγάλους.

Από τα παιδικά του χρόνια, ο Φλιντ Λόγκουντ ονειρευόταν να ανακαλύψει κάτι που θα άλλαζε τις ζωές των ανθρώπων. Και παρότι όλες του οι εφευρέσεις, όπως ο μεταφραστής της σκέψης των μαϊμούδων, αποδείχθηκαν μοναδικές αποτυχίες που μόνο προβλήματα έφεραν στη μικρή πόλη όπου ζει, ο Φλιντ είναι αποφασισμένος να σχεδιάσει κάτι που θα κάνει τους ανθρώπους ευτυχισμένους. Όταν το τελευταίο του κατασκεύασμα, μια μηχανή που μετατρέπει το νερό σε φαγητό εκτοξεύεται στα σύννεφα, ο Φλιντ θεωρεί ότι η καριέρα του έχει τελειώσει...

3D Κινούμενα
σχέδια
2009 ΗΤΤΑ
Μεταγλωτισμένο
90 λεπτά



ΜΗΝΥΜΑ: Έξυπνο χιούμορ, πανέξυπνη αλληγορία πάνω στην λαίμαργία, την απληστία και την υπερκατανάλωση αλλά και τις βλαβερές συνέπειες της ταχυφαγίας και του junk food.

TRIVIA: Έναν κεφτέ βάρους 49,5 κιλών, δημιούργησαν στο Κανκούν οι σεφ του ξενοδοχείου The Ritz Carlton, για την προώθηση της ταινίας στην οποία ένας νεαρός εφευρέτης κάνει το φαγητό να πέφτει σα βροχή από τον ουρανό.

“Τα (Γ)λυκάκια”

των Άντονι Μπελ, Μπεν Γκλακ
“alpha and omega”

Τα δύο (Γ)λυκάκια, η Κέιτ και ο Χάμφρεϊ, προσπαθούν να σώσουν την αγέλη τους απ’ τους κακούς! Μια κλασική ρομαντική κωμωδία στην άγρια φύση.

Ποια είναι τα χαρακτηριστικά του ιδανικού ταξιδιού με το αυτοκίνητο; Το στοστόπ, οι καντίνες με ανθυγιεινά φαγητά, οι θυμωμένες αρκούδες, οι αγκαθωτοί σκαντζόχοιροι, μια χήνα με μανία για το γκολφ και μια πάπια που της κουβαλάει τα μπαστούνια! Η Κέιτ και ο Χάμφρεϊ είναι δυο γλυκά λυκάκια που προσπαθούν να βρουν το δρόμο για το σπίτι τους, όταν οι δασοφύλακες τους μεταφέρουν με τη βία στην άλλη άκρη της χώρας.

3D Κινούμενα σχέδια
2010 ΗΤΤΑ
Μεταγλωτισμένο
88 λεπτά



ΜΗΝΥΜΑ: Τα αντίθετα έλκονται και η αγάπη πάντα υπερνικά τους κανόνες της κοινωνίας.

TRIVIA: Ο δημιουργός του «Open Season / Οι Ήρωες του Δάσους» και μόνιμος κάτοικος του Αϊνταχο, Στιβ Μουρ, εμπνεύστηκε μια ιστορία με ήρωες λύκους διαβάζοντας ένα σχετικό άρθρο: «Κρατικοί φορείς παγίδευαν λύκους στον Καναδά και τους απελευθέρωναν στο Αϊνταχο, ώστε να αναπαραχθούν και να δημιουργήσουν αγέλες εκεί.”

“Τα παιδιά δεν παίζουν”

Άγγελης Ανδρικοπούλου, Αργύρη Τσεπελίκα
“game must go on”

Μια αληθινή ιστορία ακτιβισμού χωρίς σενάριο. Βραβείο Καλύτερου Ντοκιμαντέρ της Ελληνικής Ακαδημίας Κινηματογράφου (2011). Κάθε μέρα, μια παρέα παιδιών μαζεύονται μπροστά από το σπίτι του Χρήστου για να παίξουν ποδόσφαιρο μέχρι το βράδυ. Μόλις ξεκινήσουν το παιχνίδι, οι γείτονες αρχίζουν να διαμαρτύρονται, να φωνάζουν και να προσπαθούν να τους σταματήσουν με απειλές ή ακόμα και με τη βία. Μοιάζει να μην υπάρχει λύση στο πρόβλημα, καθώς δεν έχουν που αλλού να παίξουν. Ζητούν να δημιουργηθεί ένας χώρος παιχνιδιού σε ένα εγκαταλελειμένο οικόπεδο της γειτονιάς και αποφασίζουν να πάνε όλοι μαζί στο Δημαρχείο και να παρουσιάσουν το πρόβλημά τους...

Ντοκιμαντέρ
2010 Ελλάδα
80 λεπτά



ΜΗΝΥΜΑ: Το δικαίωμα των παιδιών στους ελεύθερους χώρους και στο παιχνίδι.

TRIVIA: Προβλήθηκε για τρεις μέρες στο βρετανικό τηλεοπτικό δίκτυο BBC World κατακτώντας και το διεθνές κοινό. Η πρωτοβουλία των παιδιών συγκίνησε τον Δήμαρχο της Πάτρας και τον χορηγό της ταινίας WIND, που δεσμεύτηκαν από κοινού να κάνουν το όνειρο των παιδιών πραγματικότητα.

“Πως να εκπαιδεύσετε τον δράκο σας”

των Ντιν ΝτεΜπλουά, Κρις Σάντερς
“how to train your dragon”

Η ιστορία αφορά σε έναν έφηβο Βίκινγκ, τον Ψάρη, που μένει στο νησί του Μπερκ, όπου η καθημερινή μάχη με τους δράκους είναι τρόπος ζωής. Ο χαρακτήρας, όμως, του Ψάρη δεν ταιριάζει ούτε με τη φιλοσοφία της φυλής του ούτε και με αυτήν του αρχηγού της που συμπτωματικά... είναι κι ο πατέρας του εφήβου. Ωστόσο, όταν ξεκινά η εκπαίδευση στους Δράκους του Ψάρη και των υπόλοιπων εφήβων, εκείνος συνειδητοποιεί πως αυτή είναι η μοναδική του ευκαιρία να αποδείξει πως έχει τις ικανότητες να γίνει μαχητής και να κερδίσει την εκτίμηση όλων.

3D Κινούμενα
σχέδια
2010 ΗΠΑ
Μεταγλωτισμένο
98 λεπτά



ΜΗΝΥΜΑ: Για κάθε ήρωα που αντιμετωπίζει πρόβλημα στο να δείξει τον ηρωισμό του. Ήρωας δεν είναι απαραίτητα ο πιο δυνατός, αλλά εκείνος με την πιο συμπονετική καρδιά και τα δυνατά αισθήματα. Ανάγκη για ένταξη και αποδοχή του διαφορετικού, δύναμη των συναισθημάτων, καλοσύνη και συμπόνια.

“Καλά Χριστούγεννα”

του Κριστιάν Καριόν
“merry christmas”

Υποψήφια για Όσκαρ ξενόγλωσσης ταινίας το 2006.

Το “Καλά Χριστούγεννα” αφηγείται την πραγματική ιστορία της συνάντησης των γερμανικών, γαλλικών και βρετανικών στρατευμάτων κατά τη διάρκεια του Α΄ Παγκόσμιου Πολέμου στα γαλλο-ελβετικά σύνορα. Με τα Χριστούγεννα να πλησιάζουν, οι τρεις στρατοί μετά από πολύμηνες μάχες βρίσκονται καθηλωμένοι στα χαρακώματά τους, εγκλωβισμένοι στη λάσπη και έχοντας χάσει κάθε ελπίδα να περάσουν τα Χριστούγεννα με τις οικογένειές τους. Την παραμονή των Χριστουγέννων του 1914 και με αφορμή τη μουσική που ακούγεται μέσα από κάποια χαρακώματα, αποφασίζουν να κάνουν ανακωχή για τη γιορτή των Χριστουγέννων.

Ιστορική
2005 Γαλλία -
Γερμανία
Ελληνικοί υπότιτλοι
115 λεπτά



ΜΗΝΥΜΑ: Μια ταινία για αυτά που ενώνουν τους ανθρώπους, ακόμα και όταν μάχονται σε αντίπαλα στρατόπεδα.

TRIVIA: Βασίζεται σε πραγματικά γεγονότα που συνέβησαν τα Χριστούγεννα του 1914, στα χαρακώματα του Δυτικού Μετώπου κατά τη διάρκεια του Α΄ Παγκόσμιου Πολέμου.

“Περσέπολις”

Μαργιάν Σατράπι, Βανσάν Παρονό
“persepolis”

Μια αυτοβιογραφική ταινία, που περιγράφει το Ιρανικό καθεστώς μέσα από τα μάτια ενός εννιάχρονου κοριτσιού. Βραβείο της επιτροπής στο Φεστιβάλ Καννών και υποψήφια για Όσκαρ καλύτερη ταινίας κινουμένων σχεδίων.

Η εννιάχρονη Μάρτζι μεγαλώνει σε μια προοδευτική οικογένεια στην Τεχεράνη του '78, την περίοδο της ανατροπής του Σάχη και του θρησκευτικού φανατισμού της ισλαμικής επανάστασης. Με το ξέσπασμα του πολέμου Ιράν-Ιράκ, οι γονείς της την στέλνουν για σπουδές στη Βιέννη. Θα επιστρέψει στην πατρίδα της ύστερα από χρόνια, για να καταλήξει ισλαμική ελκτική στο Παρίσι το 1994. Γενναίωδωρο, ανθρώπινο, αστειό και συγκινητικό, το “Περσέπολις” αποτελεί μια κινηματογραφική απόλαυση σε όλα τα επίπεδα.

Κινούμενα Σχέδια
2007
Ασπρόμαυρη - Γαλλία
Μεταγλωτισμένο
95 λεπτά



ΜΗΝΥΜΑ: Πολυεπίπεδο και βαθιά πολιτικό αποτελεί ένα καίριο σχόλιο στην καταπίεση των ανθρωπίνων δικαιωμάτων και στη δύναμη του ανθρώπου να μάχεται κάθε είδους αυταρχισμό.

TRIVIA: Η μαυρόασπρη αυτοβιογραφική σειρά Περσέπολις της Μαργιάν Σατράπι, αποτέλεσε μεγάλη εκδοτική και καλλιτεχνική επιτυχία.

“Home”

του Γιαν Αρτίς – Μπερτράν

Με εντυπωσιακά εναέρια πλάνα, ένα μοναδικό κινηματογραφικό γεγονός που ζητά την αφύπνιση για την ανοικοδόμηση του περιβάλλοντος.

Στα 200 χιλιάδες χρόνια της ύπαρξής της πάνω στη Γη, η ανθρωπότητα έχει διαταράξει τις ισορροπίες του πλανήτη, που είχαν καθιερωθεί μέσα σε σχεδόν 4 δισεκατομμύρια χρόνια εξέλιξης. Το τίμημα είναι βαρύ, αλλά υπάρχουν ακόμα ελπίδες. Η ανθρωπότητα έχει μετά βίας δέκα χρόνια για να αντιστρέψει την κατάσταση, να συνειδητοποιήσει το μέγεθος της αρνητικής επιρροής, που έχει προκαλέσει στους φυσικούς πόρους της Γης και να αλλάξει τα καταναλωτικά της πρότυπα.



Ντοκιμαντέρ
2009 Γαλλία
Μεταγλωτισμένο
125 λεπτά

ΜΗΝΥΜΑ: Οι όμορφες γωνίες του πλανήτη μας, ο τρόπος με τον οποίο ο άνθρωπος προσπαθεί να του επιβληθεί και γιατί “είναι πολύ αργά για να είμαστε πεσιμιστές”. Τα πάντα στη φύση συνδέονται και τίποτα δεν είναι αυτόαρκες. «Η ιδέα είναι να πείσουμε τον κόσμο να πείσει τους πολιτικούς για δράση» Γιαν Αρτίς – Μπερτράν.
TRIVIA: Το HOME είναι ένα μη κερδοσκοπικό ντοκιμαντέρ, ώστε να λάβει το μήνυμα της κινητοποίησης κάθε άνθρωπος.

“Μαλλιά Κουβάρια”

των Μπάιρον Χάουαρντ, Νέιθαν Γκρένο
“tangled”

Η πανέμορφη και δυναμική πριγκίπισσα Ραπουνζέλ με τα χρυσαφένια μαλλιά στα γεννέθλια της ενηλικίωσής της τα κάνει... μαλλιά κουβάρια! Μια φορά κι έναν καιρό, ο γοητευτικός αρχιληστής του βασιλείου Φλιν Ράιντερ βρήκε καταφύγιο σε ένα μυστηριώδη πύργο μέσα στο πυκνό δάσος, κι εκεί... συνάντησε τη Ραπουνζέλ! Μια αντίθεση νεαρή πριγκίπισσα αλλιώτικη από τις άλλες, με 21 μέτρα κατάξανθα μαλλιά που έχουν μαγικές ιδιότητες. Εκείνη λαχταρά να ζήσει την περιπέτεια στον έξω κόσμο μέχρι το μεδούλι, και εκείνος πρέπει να ξεφύγει από όσους τον κυνηγούν. Έτσι, το απίθανο δίδυμο το σκάει για ένα ταξίδι προς άγνωστη κατεύθυνση, γεμάτο απανωτές εκπλήξεις, αλλόκοτους ήρωες και φυσικά, τρελό γέλιο!

Κινούμενα σχέδια
2010 ΗΠΑ
Μεταγλωτισμένο
100 λεπτά



ΜΗΝΥΜΑ: Η ομορφιά και το καλό σε αιώνια διαμάχη με το κακό.
TRIVIA: Κατά τη δεύτερη εβδομάδα προβολής του στις αμερικανικές αίθουσες, το «Μαλλιά Κουβάρια» κατόρθωσε να γκρεμίσει από την κορυφή τον πρόσφατο «Χάρι Πότερ».

“Ζουμπάιους και Ιουλιέτα”

της Κέλι Άσπερι
“Gnomeo and Juliet”

Παραλλαγή του “Ρωμαίους και Ιουλιέτα” σε παιδική έκδοση για τους λιλιπούτειους σινεφίλ!

Σε δύο γειτονικούς κήπους, μια πολύχρονη βεντέτα χωρίζει τους μπλε νάνους της κ. Μοντέγου με τους κόκκινους του κ. Καπουλέτου. Ωσπου ο Ζουμπάιους γνωρίζει την Ιουλιέτα...



Κινούμενα σχέδια
2011
Μεγ. Βρετανία - ΗΠΑ
Μεταγλωτισμένο
84 λεπτά

ΜΗΝΥΜΑ: Οι Καπουλέτοι, οι Μοντέγοι και η έχθρα τους... σε μια αξιολάτρευτη παιδική εκδοχή.
TRIVIA: Ακούγονται οι φωνές των: Χρήστου Θάνου, Λένας Παπαθανασίου, Μυρτώ Αλικάκη.

“Welcome”

του Φιλίπ Λιορέ

Ένας Ιρακινός θα διασχίσει τον μισό κόσμο για να πάει να βρει την αγαπημένη του. Βραβείο Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου Lux 2010. Βραβείο Οικουμενικής Επιτροπής - Βραβείο Label των Europa Cinemas στο Βερολίνο. Είκοσι δύο μίλια νερού στέκονται τελευταίο εμπόδιο για να ξανασυνατηθούν ο Μπιλάλ με την αγαπημένη του Μίνα. Ο Μπιλάλ έφυγε από το Ιράκ και μετά από πορεία 4.000 χιλιομέτρων, περνώντας από τη Μέση Ανατολή και την Ευρώπη, βρίσκεται στη γαλλική πόλη Καλαί. Στην προσπάθειά του να εισέλθει λαθραία στη Βρετανία, όπου ονειρεύεται να γίνει διάσημος ποδοσφαιριστής, οι αρχές τον εντοπίζουν και τον θέτουν υπό επιτήρηση. Βλέποντας τις Βρετανικές ακτές τόσο κοντά, αποφασίζει να διασχίσει τη θάλασσα κολυμπώντας, αφήφώντας τους κινδύνους ενός τέτοιου εγχειρήματος.

Δραματική
2009 Γαλλία
Ελληνικοί υπότιτλοι
115 λεπτά



ΜΗΝΥΜΑ: Λαθρομετανάστευση και μεταναστευτική πολιτική. Σάτιρα της ελεύθερης διακίνησης εργατικών χεριών.
TRIVIA : Στις 18 Μαρτίου στη γαλλική βουλή έγινε ειδική προβολή της ταινίας και αμέσως οι βουλευτές αποφάσισαν να εξετάσουν ξανά το συγκεκριμένο νόμο που ξεσήκωσε θύελλα διαμαρτυριών.